



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria
Direzione Generale



AICA
Associazione Italiana per l'Informatica
ed il Calcolo Automatico

BANDO DI CONCORSO

Progetti Digitali

PER GLI STUDENTI DEGLI ISTITUTI D'ISTRUZIONE PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO DELLA REGIONE LIGURIA

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

L'Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria e l'Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico (AICA) – nel quadro del rapporto di collaborazione in atto finalizzato alla promozione di iniziative destinate al raggiungimento degli obiettivi dell'Unione Europea in materia d'innovazione tecnologica, d'istruzione e di formazione - indicano il concorso "Progetti Digitali" rivolto agli studenti degli Istituti d'istruzione primaria, secondaria di primo e secondo grado della Regione Liguria.

Regolamento del concorso

Art. 1 - Finalità

Il concorso ha lo scopo di promuovere percorsi di apprendimento innovativi attraverso l'uso delle nuove tecnologie, che favoriscano le capacità critiche e creative dei giovani negli ambiti della cittadinanza digitale, motivandoli a vivere la scuola come luogo di costruzione della conoscenza, in cui si sperimenta e si applica l'innovazione, sviluppando nuove forme di apprendimento.

Art. 2 - Destinatari del bando

Destinatari del bando sono gli studenti degli Istituti d'istruzione primaria, secondaria di primo e secondo grado dell'anno scolastico 2017/2018.

Sono previste **due Sezioni**:

- 1) **ESPERIENZE DI ALTERNANZA SCUOLA – LAVORO** nel corso dell'anno scolastico 2017/2018 (prodotti, presentazioni multimediali, spot, videoclip su progetti svolti durante il periodo di Alternanza Scuola Lavoro nell'anno scolastico in corso).

RISERVATO ALLE CLASSI III, IV E V DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.

- 2) **SEZIONE DEDICATA AGLI STUDENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA, DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E DEL PRIMO BIENNIO DELLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**, incentrata sulle seguenti tematiche, mettendo in luce quanto le tecnologie informatiche incidano sui processi di informazione e sensibilizzazione:

2.A) **VALORIZZAZIONE GLOBALE DEI PRODOTTI TIPICI E DELLE ECCELLENZE DEL PROPRIO TERRITORIO PROVINCIALE/COMUNALE** (prodotti multimediali o progetti di applicativi funzionali alla promozione delle specificità produttive locali).

2.B) **VALORIZZAZIONE DI BENI CULTURALI E ARTISTICI DEL PROPRIO TERRITORIO**

2.C) **LE DONNE E LA TECNOLOGIA** (rivolto alla riflessione sull'apporto fornito dalle donne allo sviluppo della tecnologia, in particolare le tecnologie digitali e la robotica, in linea con le politiche sulle pari opportunità e contro il *digital gender gap*)

2.D) **#RISPETTA LE DIFFERENZE** (in linea con il “*Piano nazionale per l’educazione al rispetto*” finalizzato alla promozione di azioni, progetti, iniziative ed eventi educativi e formativi volti ad assicurare l’acquisizione e lo sviluppo di competenze trasversali, sociali e civiche, rientranti nel più ampio concetto di educazione al rispetto e di educazione alla cittadinanza attiva e globale, con l’obiettivo di arrivare a un reale superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi: prevenzione ed il contrasto del fenomeno del bullismo e del cyberbullismo, dialogo tra appartenenti a culture e religioni diverse, lotta al discorso d'odio, inclusione, ecc..)

Gli Istituti scolastici sono invitati a presentare progetti e prodotti multimediali su dette tematiche attraverso la produzione di videoclip, percorsi multimediali, blog dedicato, e-book, videogioco/APP, prodotti offline oppure online, ecc., fruibili dai principali player (VLC, Media player, ecc..) o browser.

Art. 3 - Modalità di partecipazione

Gli Istituti scolastici che intendono partecipare al concorso dovranno:

- ✓ individuare un **DOCENTE REFERENTE** che supporterà gli studenti ed i docenti coinvolti nell’elaborazione del progetto multimediale;
- ✓ inviare la “**SCHEDA DI ADESIONE**” e la “**SCHEDA PROGETTO**” in formato PDF, come da **MODELLI A e B** allegati, sia all’indirizzo mail dell’USR Liguria, sia all’indirizzo mail di AICA, sotto precisati;
- ✓ invitare il docente referente a inviare in formato digitale agli indirizzi email sotto specificati o **su Cloud (GOOGLE DRIVE o DROPBOX)** il prodotto multimediale realizzato (con possibilità che esso possa essere caricato anche sul sito di AICA) ed a comunicare il link di accesso, con vincolo di permanenza fino al 31 dicembre 2018;
- ✓ I suddetti documenti in formato PDF “scheda di adesione” e “scheda progetto” ed il “prodotto multimediale” dovranno essere denominati con il **CODICE MECCANOGRAFICO** dell’Istituto per una facile identificazione (es. *Meccanografico_Allegato A_Scuola-Classe/i*) e

inviati agli indirizzi mail sotto riportati e secondo le scadenze:

- **Entro il 19 Marzo 2018**: inviare via mail la scheda di adesione (**Allegato A**)
- **Entro 16 Aprile 2018**: termine per l'invio via mail della scheda di progetto (**Allegato B**) e dei prodotti multimediali

Indirizzo mail di AICA

concorsidigitali@gmail.com

Indirizzo mail dell'USR

antonio.carvelli1@istruzione.it

Non saranno presi in considerazione prodotti privi di tali schede (o privi dei requisiti richiesti) compilate a cura del docente referente e siglate anche dal Dirigente Scolastico.

Non possono essere presentati prodotti che siano già risultati vincitori in altri concorsi, nazionali o internazionali.

Art. 4 - Valutazione

I lavori pervenuti saranno valutati da una Commissione, istituita dall'USR per la Liguria, costituita da esperti designati dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria e rappresentanti di AICA.

La Commissione opererà autonomamente.

I materiali saranno valutati e sarà assegnato un punteggio in base ai seguenti criteri:

1. grado di innovazione nella didattica
2. grado di partecipazione/interazione degli studenti, con compiti in cui si richiede loro la produzione di materiali digitali, la consultazione di fonti diversificate in Rete, la partecipazione a comunità di pratica online, la risoluzione di problemi autentici;
3. supporto dato dalle ICT al setting di apprendimento ed alla didattica
4. eventuale collaborazione attivata tra i docenti della classe
5. prodotto finale (significatività, creatività, trasferibilità)

Ogni criterio avrà una valutazione da 1 a 5, solo il criterio 3 vedrà raddoppiato il punteggio; in caso di parità, la Commissione potrà disporre di ulteriori 5 punti complessivi, per ciascun componente, da assegnare liberamente ai lavori in parità. Se anche in questo caso si raggiungesse la parità il primo premio verrà assegnato *ex aequo* e il valore previsto suddiviso tra i vincitori.

Art. 5 - Premi

Alla Sezione ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO, verranno assegnati 2 PREMI del valore di € 500 ciascuno.

Alla SEZIONE 2 (per la scuola Primaria, Secondaria di I grado e primo biennio della scuola secondaria di II grado) verranno assegnati complessivamente 4 PREMI del valore di € 500 ciascuno.

Il premio è destinato alla classe (o classi) partecipante che presenta il prodotto.

La Commissione assegnerà delle **menzioni speciali** come giusto riconoscimento simbolico agli autori che si saranno distinti per l'impegno e la creatività dimostrati.

La commissione pubblicherà la **graduatoria definitiva**, sulla base di proprio giudizio insindacabile, in data da definire e che verrà comunicata successivamente.

I vincitori e gli autori che avranno ricevuto menzioni speciali saranno premiati in data e luogo da definire e con le modalità che verranno comunicate successivamente.


La premiazione è a cura di AICA.

Art. 6 - Utilizzo finale dei lavori e responsabilità dell'autore

Fatta salva la proprietà intellettuale delle opere che rimane all'autore/agli autori, l'Ufficio Scolastico Regionale, Direzione Generale per la Liguria e AICA si riservano il diritto all'utilizzo delle opere selezionate per attività istituzionali, pubblicizzazione sul sito web e per tutte le attività di promozione dell'iniziativa.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Ernesto Pellecchia



Firmato
digitalmente da
PELLECCHIA
ERNESTO
Data: 2017.12.21
12:28:50 +01'00'